

JUSTIFICATIVAS



CARNAVAL 2013



São Paulo
turismo
www.spturis.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



GRUPO ACESSO

1º	PÉROLA NEGRA	269,6
2º	LEANDRO DE ITAQUERA	269,2
3º	ESTRELA DO TERCEIRO MILÊNIO	269,0
4º	CAMISA VERDE E BRANCO	268,5
5º	MORRO DA CASA VERDE	267,4
6º	UNIDOS DO PERUCHE	265,6
7º	IMPERADOR DO IPIRANGA	265,5
8º	UNIDOS DE SANTA BÁRBARA	264,2

GERÊNCIA DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO- SPTURIS



São Paulo
turismo.
www.sp.turism.com



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



GRUPO DE ACESSO

ESCOLAS	QUESTOS	TOTAL GEMEL	ENREDO		MISTE SALA E PORTA DOCTRA		SAMBA ENREDO		HARMONIA		ALEGORIA		BATERIA		FANTASIA		EVOLUÇÃO		COMISSÃO DE FRENTE	
			1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
1ª	PÉROLA NEGRA	288,8	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
2ª	LEANDRO DE ITAQUERA	288,2	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
3ª	ESTRELA DO TEBECIMO MALINHO	288,0	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
4ª	CARNA VIVER E ENVIAR	284,5	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
5ª	MONTE DA CIMA, SEM	287,4	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
6ª	LUZES DO FRUTICE	295,8	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
7ª	LUMINOSIDADE PRATA	285,5	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
8ª	LUZES DE SANTA BARBARA	294,2	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100

atualizada em 10/02/2013 às 10h30min - 1ª edição

	Star Bambino	Perche	Damico Verde Aureo	Trup Ferdinando	Paolino	Per Verde	Estrella de Mar	Marco da Copa Verde
inkes quad	888	930	1264	1216	1145	1349	1384	752
PB	8	6	6	6	8	6	8	06
4e	15	12	15	14	15	15	14	11
2	116	135	168	228	234	199	130	168
2	60	59	55	60	56	51	80	47
kg dos carnes	100	167	89	108	155	129	262	89
L	1187	1312	1597	1632	1611	1749	1878	1273

COMISSÃO DE FRENTE



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



TORRE Nº

2

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSAO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

noventa e oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola perdeu 0.2 porque o tripe alegórico estava caracterizado de modo divergente da proposta ilustrativa apresentada pela Escola. A Kombi apresentava 5 janelas, enquanto na proposta está caracterizada por 4 janelas. Além disto, a decoração da Kombi diverge quanto à colocação de Flores e ausência de símbolos. Em relação à caracterização do Figurino dos personagens, também houve divergência da proposta apresentada, tais como a celebridade representada pela mulher que estava de casaco fechado e de botão e no croqui ilustrativo este estava aberto. Ademais, o adereço óculos escuro estava ausente no personagem, embora estivesse caracterizado no croqui.



Melina Del Arco

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo. www.spturis.com



TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO

COMISSAO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

DURANTE A PASSAGEM DA COMISSÃO DE FRENTE DA ESCOLA UNIDOS DE SANTA BÁRBARA PELA TORRE 4, O ELEMENTO PERUDA LONGA, UTILIZANDO PELO INTEGRANTE DE BATA ALARANTADA APRESENTOU-SE INADEQUADO, POIS ATRAPALHOU SUA VISÃO, FAZENDO COM QUE O MESMO INTERROMPESSE A COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA PARA ARRUMAR-SE POR MUITAS VEZES

OUTROS ELEMENTOS APRESENTARAM INADEQUAÇÃO NA COREOGRAFIA, FAZENDO COM QUE OUTROS MEMBROS INTERROMPESSEM A SINCRONIA DA PROPOSTA COM ARRUMAÇÕES, TAIS COMO:

- DEITAR NO CHÃO E ARRUMAR A BATA PARA A MESMA NÃO SUBIR;
- INTERROMPER A PAUSA EM CÍRCULO PARA AJETAR A CALÇA ANTES DE ACOCORAR.

HOVE FALTA DE SINCRONICIDADE NA AÇÃO DE LEVANTAR O BRACO QUANDO AS 4 PERSONALIDADES INTEGRAM A COREOGRAFIA PELOS INTEGRANTES QUE REPRESENTAVAM CHICO XAVIER E PRINCESA DIANA.



POLIANA SAVEGNAGO

Nome do(a) Jurado(a)

Poliana Savegnago

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



* 1 0 0 2 2 0 1 3 0 5 0 4 4 0 7 *

TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO
JULGAMENTO

COMISSAO DE FRENTE

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola Unidos de Santa Bárbara, em sua comissão de frente, cumpriu com os quesitos do manual do julgador em sua apresentação, porém o Quadrupé (veículo Kombi) foi representado de forma diferente da proposta apresentada pela Entidade. No quesito criatividade para ornamentação da cena que envolveu a Kombi a mesma foi prejudicial ao cenário.



Márcio Dias

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com

TORRE Nº

10

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO COMISSAO DE FRENTE

NOTA NUMÉRICO 10 POR EXTENSO DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A CHEGADA DA ERA DE AQUÁRIO FOI FEITA PELOS "HIPPIES" COM ALEGRIA E SAUDARAM COM ENTUSIASMO. CUMPRIO COM AS REGRAS DO MANUAL DO JULGADOR. NOTA MÁXIMA



ANA MARIA FRIGHETTO

Assinatura do(a) Jurado(a)

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

EVOLUÇÃO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



* 1 0 0 2 2 0 1 3 0 6 0 4 4 0 3 *

São Paulo
turismo
www.spturis.com

TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO
JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

9.0

POR EXTENSO

NOVE PONTO ZERO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

PEQUENOS ESPAÇOS NAS ALAS 2, 10 e 16
MUITOS DESFILANTES ANDANDO NAS ALAS 4 e 11
GRANDE ESPAÇO ENTRE A ALA DAS BAIANAS E O 2º CARRO AFRICANO
DESEFILARAM SEM VIGOR E EMPULGAÇÃO NAS ALAS 44 e 21



ADAM GREYBOWSKI

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



* 1 0 0 2 2 0 1 3 0 6 0 4 4 0 5 *

TORRE Nº

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE ▶

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO
JULGAMENTO ▶

EVOLUCAO

NOTA ▶

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

nove pontos oito

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola desfilou e deses, mas faltou sincronia e impolgação nas alas 4, 5, 14, 16, houve pouca movimentação, quebrando o desempenho ritmico. Na ala 14 pequenos espaços, passou mais arrastada. Na ala 14 componente da penúltima fileira deu uma parada evoluir (parou de evoluir) e andou por alguns momentos, quebrou a linearidade e continuidade.



GRISADA SILVA DE JESUS

Nome do(a) Jurado(a)

Grisada da Silva de Jesus

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com

TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A AGREGAÇÃO SE APRESENTOU CORSA A PESAR DA CHUVA MODE- RADA QUE OCORREU DURANTE TODO O SEU DESFILE, CUMPRINDO OS 04 (QUATRO) REQUISITOS BÁSICOS DESTA QUESTÃO (DESEMPENHO RÍTMICO; EXPRESSÃO CORPORAL; SINTONIA/ CONTINUIDADE; DESENVOLVURA).

REGISTRO, NO ENTANTO, ALGUMAS OCORRÊNCIAS QUE NÃO PRESUDICA- RAM A OBTENÇÃO DE NOTA MÁXIMA, A SABER: PEQUENO DESALI- NHAMENTO DE ALGUNS COMPONENTES NAS AIAS 04, 05 E DE 02 (DUAS) COMPONENTES NA AIA 12/BAIANAS.

OBSERVEI AINDA EM AIAS COMO AS 02 NÚMERO 01 E 02 UM ESPAÇO INTERVO MUITO GRANDE ENTRE AS FILERAS, APARENTEMENTE DESNECESSÁRIO, MAS QUE DÃO UMA SIMETRIA (UNIFORMIDADE),

O QUE PARECEU SER PROPOSTA DESTINADO A AMPLIAR A OCUPAÇÃO DA ESCOLA NA AVENIDA EM FUNÇÃO DO NÚMERO DE COMPONENTES DESTA GRUPO.



FILAVO ANICETO DOS SANTOS

[Handwritten signature]

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



Carnaval 2013



São Paulo turismo www.spturis.com

TORRE Nº

10

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO

EVOLUCAO

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA VINHA BEM, ATÉ QUE NA ALTA 18-GRATIDÃO A SEU CANINDE, HAVIA GENTE ANDANDO ANTES DE ULTRAPASSAR A FAIXA AMARELA, PREJUDICANDO O DESEMPENHO RÍTMICO E A SINTONIA/CONTINUIDADE



ONESIO MEINELLES

Nome do(a) Jurado(a)

Onesio Meinelles

Assinatura do(a) Jurado(a)

FANTASIA



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com

TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9.7

POR EXTENSO

NOVE PONTO SETE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Escola Unidos de Santa Bárbara apresentou com clareza a proposta do desfile, as fantasias eram fáceis de serem compreendidas. O equilíbrio nas formas e na tamanho das fantasias não atrapalhou os integrantes nos seus movimentos. O acabamento estava com qualidade, mas podem melhorar um pouco mais. Houve uniformidade nas fantasias mas tomem cuidado para não ocorrer mais erros como na ALA 1 -> 3 integrantes com a calça diferenciada, estavam mais escuras, ALA 6 -> existia 1 integrante com a ombreira danificada ALA 11 -> 2 costeiros danificados ALA 12 -> 1 costeiro danificado ALA 13 -> 1 integrante sem a tiara na cabeça e as plumas dos costeiros danificadas ALA 14 -> 1 integrante com costeiro danificado ALA 16 -> 3 costeiros danificados



ALESSANDRA JUNQUEIRA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com

TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9.6

POR EXTENSO

NOVE PONTO SEIS

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A AGREGAÇÃO REPRESENTOU ADEQUADAMENTE, EM SUAS FANTASIAS, APROPOS- TADO EUREDO. PORÉM OCORRÊNCIAS FORAM OBSERVADAS, TALS COMO: ALA 1: DOIS COSTEIROS ESTAVAM TORTOS, E AS CALÇAS ANTINAS EM TIE DYE ESTA- VAM EM TONS MUITO DIFERENTES, PREJUDICANDO A UNIFORMIDADE DA ALA, ALA 2: CINCO COSTEIROS ESTAVAM TORTOS, ALA 4: AS BOUNHAS DAS PONTAS DO CHAPÉU ESTAVAM DESMANCIANDO; ALA 5: UM COSTEIRO ESTAVA TORTO; ALA 6: DOIS CHAPÉUS ESTAVAM CAINDO; ALA 7: TRÊS COSTEIROS ESTAVAM CAINDO. ALA 8: TRÊS CHAPÉUS ESTAVAM CAINDO E A ALTURA DA BARRA DAS SAIAS ESTAVAM DIFERENTE; ALA 10: CINCO COSTEIROS ESTAVAM TORTOS E A SUAS FITAS ESTA- VAM DANIFICADAS; ALA 11: QUATRO COSTEIROS ESTAVAM DANIFICADOS; ALA 12: TRÊS BANDEIRAS DOS COSTEIROS DANIFICADOS, DOIS COSTEIROS TORTOS. ACA- BAMENTO NAS "FOLHAS" DAS SAIAS, ALA 13: MEIA CALÇAS DIFERENCIADAS; ALA 14: QUATRO COSTEIROS DANIFICADOS; ALA 16: DEZ COSTEIROS DANIFICADOS; ALA 17: UM INTEGRANTE COM UMA TIARA QUE NÃO FAZIA PARTE DA FANTASIA, ALA 18: DOIS COSTEIROS DANIFI- CADOS, ALA 19: ROUPA BÁSICA DE BAILO (MEIA CALÇA) DIFERENCIADA, E AS FITAS DOS COSTEIROS ESTAVAM DANIFICADOS.



MIRELLA JUNQUEIRA GUIDORIZZI

Nome do(a) Jurado(a)

MIRELLA JUNQUEIRA GUIDORIZZI

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com

TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO

FANTASIA

NOTA

NUMÉRICO

9,7

POR EXTENSO

NOVE PONTO SETE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A escola de samba "Unidos de Santa Bárbara" ilustrou o enredo por meio de suas fantasias. Ocorrências técnicas: Na Ala 6 "Rei Sol e Rainha Lua" havia um defilante com o acessório de cabeça danificado. Na Ala 8 "Os presentes dos reis magos" havia um defilante sem o acessório de mão. Na Ala 11 "Urubu Rei - Coleta Seletiva" apresentou alguns costuros danificados. Na Ala 12 havia uma baiana sem uma das bandeiras da fantasia. Pode-se observar através dessas ocorrências, falhas no acabamento e falta de uniformidade.



PATRICIA FONSECA DARINI CAETANO

Nome do(a) Jurado(a)

M. Faunil

Assinatura do(a) Jurado(a)



BATERIA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



Carnaval
2013



* 1 0 0 2 2 0 1 3 0 2 0 4 4 0 3 *

TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE ▶

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO ▶

BATERIA

NOTA ▶

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

NA PASSAGEM PELA TORRE Nº 3 O NAIFE DE TAMBORINS NÃO APRESENTOU UM PERFEITO SINCRONISMO, EMBOLANDO UM POUCO O SOM. ERRO RECORRENTE PONTUAL LEVE DO REQUISITO ENTROSAMENTO. PERDA 0,1

São Paulo

Carnaval
2013



LUIS MARCOS CALDANA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo. www.spturis.com



TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO

BATERIA

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE PONTO NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A BATERIA AO PASSAR PELA TORRE "6" ACELEROU; ATINGINDO O ITEM SUSTENTAÇÃO DO MANUAL DO JULGAMENTO. ERRO PONTUAL LEVE: 0,1

Nota: 9.9

Fábio R. G. S.

Nome do(a) Jurado(a)

Fábio R. G. S.

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo. www.spturis.com

TORRE Nº

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE ▶ UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO ▶ BATERIA

NOTA ▶ NUMÉRICO: 10 POR EXTENSO: DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A BATERIA AO PASSAR PELA TORRE 8 MOSTROU SINCRONISMO ENTRE O RITMO E O CANTO EXECUTOU PARADINHOS E RETOMADAS PRECISAS SEM ALTENAR O ANDAMENTO



MARCILIO MEVEZES

Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

ALEGORIA



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

9.7

POR EXTENSO

NOVE PONTO SETE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

AS ALEGORIAS MANTIVERAM COERÊNCIA COM A PROPOSTA DO ENREDO E POSSIBILITARAM BOM ENTENDIMENTO.

NO CARILHO "ABRE-ALAS", O COSTUME DO DESTAQUE PRINCIPAL ESTAVA BEM DANIFICADO DO LADO DIREITO DO COSTUME. ELE QUEBROU E AS PENAS FICAVAM PENDURADAS ATIVAS.

NA ALEGORIA "O NOBRE TEMPO..." A ESCULTURA CENTRAL DOS REIS MAGOS, LOCALIZADA NA TVRAJETA DO CARILHO, ESTAVA COM UM DEDO QUEBRADO E NOS REIS MAGOS LATERAIS PARECIA FALTAR UM BRAÇO EM CADA, A CONCEPÇÃO DESTAS FORMAS DEIXOU IMPRESSÃO DE FALTA.

NA ALEGORIA "HARMONIA NATURAL..." O COSTUME DO DESTAQUE SUPERIOR TAMBÉM ESTAVA COM AS PENAS MUITO CAÍDAS (DOBRADAS) E COM PROBLEMAS NO ACABAMENTO DO PESCOÇO DO JACARÉ, SOLTANDO ESCAMAS E MUITO VISÍVEL.

NA ALEGORIA "GENTILEZA DE NOSSAS DIVINDADES..." A BASE ONDE ESTAVA O DESTAQUE DO LADO ESQUERDO, ESTAVA RASGADA E SEM ACABAMENTO.



WILMAN ANTONIO HUSSAR

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)

[Handwritten signature]



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



Carnaval
2013



TORRE Nº

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO
JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

9.4

POR EXTENSO

NOVE PONTO QUATRO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

ALEGORIA "BEM VINDOS AO PEIÑO DA GENTILEZA" 1/4 DO LADO DIREITO DO COSTEIRO DO DESTAQUE CENTRAL SUPERIOR COMPROMETIDO PELO MATERIAL DANIFICADO E PENDURADO.

- ALEGORIA "O NOBRE TEMPLO DO REI DOS REIS (JESUS CRISTO)" DEDO QUEBRADO E PENDURADO NA MÃO DIREITA DA ESCULTURA CENTRAL TRASEIRA

- ALEGORIA "GENTILEZA GERA..... ENTRE OS SERES" SEM ACABAMENTO NA JUNÇÃO DA ESCULTURA (LOCALIZADA NA TRASEIRA DIREITA) COM O SUPORTE DEIXANDO APARENTE FERRAGEM DA ESTRUTURA

- ALEGORIA "GENTILEZA DE..... (CANDOMBLE)" TORÇO DO ASSOALHO DO QUEILO LATERAL FRONTAL ESQUERDO DANIFICADO, SE SOLTANDO. SEM CUIDADO NO ACABAMENTO NO ENCONTRO ENTRE BASE DOS QUEIS TRAZETOS E O ASSOALHO DA ALEGORIA. TODAS AS ALEGORIAS FORAM COMPROMETIDAS PELO MAU DESEMPENHO DE ACABAMENTOS E SEU HARMONIA ENTRE FORMAS, CORES E MATERIAIS UTILIZADOS NÃO CUMPRINDO OS PONTOS DE AVALIAMENTO DO MANUAL DE JULGAMENTO. CARNAVAL 2013.



MARIA BERNADETTE NOURA ERAS

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



* 1 0 0 2 2 0 1 3 0 8 0 4 4 0 9 *

TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO

ALEGORIA

NOTA

NUMÉRICO

9,7

POR EXTENSO

Nove ponto sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A Alegria apresentou algumas ocorrências:

- Alegria Abre Alas: havia uma rachadura no braço direito da escultura na Rainha dos Reis.
- Alegria 01 (O Nobre Templo...): faltou acabamento na mão da escultura Reis Magos ao fundo da alegria (lado direito).
 - * objeto da mão da escultura do Rei Magos, lado esquerdo, estava caído (deitado), sendo que as outras estavam em pé.
 - * dedo da mão da escultura do Rei Magos Central estava quebrado.
- Alegria 02 (Gentileza gera natureza): ferragens expostas abaixo da escultura do peixe gigante.
- Alegria 03 (Gentileza de nossos divindades): faltou acabamento na parte de baixo do queixo, na parte traseira da alegria (lado direito).



Guilherme Pinto de Souza

Nome do(a) Jurado(a)

[Handwritten signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)

HARMONIA



PREFEITURA DE SÃO PAULO



* 1 0 0 2 2 0 1 3 0 1 0 4 4 0 4 *

São Paulo turismo
www.spturis.com

TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE ▶

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO ▶

HARMONIA

NOTA ▶

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

OS PRINCIPAIS PONTOS DESSE QUESTO FORAM AMPLAMENTE ALCANÇADOS: ENTROSAMENTO, CONSTÂNCIA e SINTONIA.

São Paulo

Carnaval
2013



WALLACE ALVES PALHARES

Nome do(a) Jurado(a)

Wallace Alves Palhares

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



1 0 0 2 2 0 1 3 0 1 0 4 4 0 8

TORRE Nº

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO

HARMONIA

NOTA

NUMÉRICO

9,4

POR EXTENSO

Novo ponto quatro.

JUSTIFICATIVA DA NOTA

DURANTE A PASSAGEM POR ESTA TORRE A ENTIDADE NÃO MANTEVÊ A CONSTÂNCIA O URGOR E A EMPOLGITAÇÃO NECESSÁRIA PARA A SUSTENTAÇÃO DO CÍRICO.



Abelardo LOPEZ M. FICHO

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com

TORRE Nº

9

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE ▶ UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO ▶ HARMONIA

NOTA ▶ NUMÉRICO: 9.7 POR EXTENSO: (NOVE. SETE)

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A ESCOLA AO PASSAR EM FRENTE A CABINE DESTE JURADO, NÃO CONSEGUIU MANTER A INTENSIDADE E O VIGOR NO CANTO DA LETRA DO SAMBA. RESSALTO QUE SEUS COMPONENTES CANTAVAM O REFRAO COM MAIS VIGOR.



Jose PAULO SANTOS

[Signature]

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



SAMBA
ENREDO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo.
www.spturis.com



Carnaval
2013



TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO
JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.9

POR EXTENSO

NOVE Ponto NOVE

JUSTIFICATIVA DA NOTA

- A melodia oscila trechos
entre cordões com notas
exce ssivamente grave
dificultando o entendimento
- Letras compatível com o Enredo



Sergio Augusto

Nome do(a) Jurado(a)

Jurado

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo
www.spturis.com



TORRE Nº

4

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE ▶

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO ▶

SAMBA ENREDO

NOTA ▶

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

Na SEGUNDA PARTE DO SAMBA, ADO SEGUNDO VERSO DA ÚLTIMA ESTROFE, AS DUAS ÚLTIMAS LINHAS: (COMPARTILHAR, LINDO GESTO DE SALVAÇÃO DOAR O SANGUE PELA MINHA ESCOLA DO CORAÇÃO) MELODIA CONFUSA COM NOTAS MUITO GRAVES COMPROMETERAM A MÉTRICA, DIFICULTANDO O CANTO E O SEU ENTENDIMENTO.



JOÃO Luiz LANZILLOTTA

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com



* 1 0 0 2 2 0 1 3 0 7 0 4 4 0 7 *

TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO

SAMBA ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9,8

POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

SAMBA DE ACORDO COM O ENREDO PROPOSTO, EM ALGUNS PONTOS, A MELODIA DESCENDENTE E A MÉTRICA COMPROMETERAM A PRONÚNCIA DE ALGUNS VERSOS, DIFICULTANDO O ENTENDIMENTO DO CANTO, COMO POR EXEMPLO:
- "NOS ENSINAR A VIVER", "COMPARTILHAQ, LINDO GESTO DE SALVAÇÃO", "UM NOVO SONHO DE CARNAVAL".



Guigo Amaral

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)



MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



Carnaval
2013



* 1 0 0 2 2 0 1 3 0 4 0 4 4 0 5 *

TORRE Nº

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE ▶

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO ▶

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA ▶

NUMÉRICO

10.0

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

FANTASIA ADEQUADA A DANÇA QUE FOI REALIZADA COM GENTILEZA, LEVEZA E GRACIOSIDADE, APRESENTANDO OS MOVIMENTOS OBRIGATORIOS.

HOVE CORTESIA, REVERÊNCIA E MUITOS SORRISOS DO CASAL!

PARABÉNS!

DEZ!



ELIANE SANTOS DE SOUZA

Eliane Santos de Souza

Nome do(a) Jurado(a)

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com

TORRE Nº

6

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE ▶

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO
JULGAMENTO ▶

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

NOTA ▶

NUMÉRICO

9.7

POR EXTENSO

Nove ponto sete

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O casal veio apresentando uma série coreografica com alegria e simpatia, demonstrando superação da dificuldade da chuva, porém o mestre-sala por vários momentos deixou de bailar para porta-bandeira quebrando a harmonia da dupla, uma vez que a dança deve ser voltada para proteção da sua dama e o pavilhão.



MICHELLE LIMA

Nome do(a) Jurado(a)

Michelle Lima

Assinatura do(a) Jurado(a)



ENREDO



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com



Carnaval
2013



TORRE Nº

3

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

9.8

POR EXTENSO

NOVE PONTO OITO

JUSTIFICATIVA DA NOTA

A proposta sequencial do desfile foi rigorosamente respeitada.

A escola no 1º carro alegórico (o nome Templo do rei dos reis) não aproveitou parte da idéia proposta na sinopse do enredo, o Templo não fez alusão a "passagem da vida de miragens e alegrias proporcionadas por Jesus Cristo".

O enredo foi claramente compreendido através da concepção das alas e alegorias.



GRAZIELE LIMA VASCONCELOS

Nome do(a) Jurado(a)

Graziele Lima Vasconcelos

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com

TORRE Nº

5

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

FOI POSSÍVEL COM PREENDER O ENREDO A PARTIR DAS CONCEPÇÕES DAS ALAS E ALEGORIAS. CUMPRIU O QUE FOI NARRADO NA SINOPSE. O ENREDO FOI ARGUMENTADO COM RESPEITO AO ROTEIRO.



Wilson Gomes

Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)



PREFEITURA DE
SÃO PAULO



São Paulo
turismo
www.spturis.com

TORRE Nº

7

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO
JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10,0

POR EXTENSO

DEZ

JUSTIFICATIVA DA NOTA

O DESENVOLVIMENTO DO ENREDO DURANTE O DESFILE FOI CONDIZENTE COM A PROPOSTA APRESENTADA PELA ESCOLA.

São Paulo

Carnaval

2013



ELAINE DE ALMEIDA MARTINS

Nome do(a) Jurado(a)

Elaine da Partes

Assinatura do(a) Jurado(a)





PREFEITURA DE SÃO PAULO



São Paulo turismo www.spturis.com

TORRE Nº

8

CÉDULA DE VOTAÇÃO

GRUPO DE ACESSO - DOMINGO 10/02/2013

ENTIDADE

UNIDOS DE SANTA BÁRBARA

ITEM DO JULGAMENTO

ENREDO

NOTA

NUMÉRICO

10

POR EXTENSO

Dez

JUSTIFICATIVA DA NOTA

com argumento de ser um polo cultural em que o enredo foi muito bem explorado pela escola, porém as alas não usaram materializado.



MARCOLO LUIZ

Nome do(a) Jurado(a)

[Signature]

Assinatura do(a) Jurado(a)